

Amandus-Abendroth-Gymnasium Cuxhaven
Schulinternes Curriculum: Deutsch
Jahrgang 5

Anzahl der Klassenarbeiten: 4

Art u. Reihenfolge der Klassenarbeiten:

1. Erzählung (frei, gelenkt oder nach Mustern): Bildergeschichte
2. Klassenarbeit zur Rechtschreibüberprüfung
3. Tierbeschreibung
4. Aufsatz mit produktionsorientierter Aufgabenstellung (z.B. Brief, Tagebucheintrag)

Bewertung der Leistung: 50% schriftlich, 50 % mündlich

Folgende Kompetenzen sollen an geeigneter Stelle immer wieder geschult werden:

Sprechen und Zuhören:

- äußern sich sach- und situationsangemessen sowie adressatengerecht
- sprechen deutlich und zuhörerorientiert
- lesen einen altersangemessenen Text sinngestaltend vor
- setzen paraverbale und nonverbale Äußerungsformen ein wie Betonung, Sprechtempo, Lautstärke, Stimmführung, Körpersprache
- hören aufmerksam zu
- lassen andere ausreden
- klären durch Fragen Verständnisprobleme
- geben Gehörtes wieder

Schreiben:

- schreiben in gut lesbarer Handschrift und angemessenem Tempo
- achten auf eine saubere und strukturierte äußere Form: Blattaufteilung, Rand, Absätze
- beachten inhaltliche, formale und zeitliche Vorgaben
- wenden elementare Methoden der Planung an, nutzen insbesondere Notizen und Stichwörter
- verfügen über erste Erfahrungen mit der Überarbeitung von Texten
- erkennen und berichtigen regelgeleitet Verstöße gegen die Sprachrichtigkeit unter Verwendung eines Nachschlagewerks

Lesen – mit Texten und Medien umgehen:

- lesen altersgemäße Texte Sinn erfassend und in angemessenem Tempo und nutzen dabei auch ihre Kenntnisse der Rechtschreibung, Zeichensetzung und Grammatik
- nutzen Lesetechniken entsprechend dem Leseziel: orientierendes Lesen, selektives Lesen zum Auffinden von Einzelinformationen, intensives Lesen
- kennen und nutzen elaborierende Lesestrategien zur Texterschließung: formulieren Leseerwartungen zu einem Thema / einer Überschrift, aktivieren ihr Vorwissen, klären u.a. durch Nachschlagen in Lexika unbekannte Wörter, formulieren Fragen an einen Text und beantworten sie, visualisieren Textinhalte
- kennen und nutzen reduktivorganisierende Lesestrategien: unterstreichen Textstellen, markieren Schlüsselwörter, formulieren Überschriften zu vorgegebenen Textabschnitten
- halten wichtige Informationen in Stichworten fest und geben den Inhalt von Textabschnitten wieder, setzen Textinhalte in einfache Schaubilder und Tabellen um
- entnehmen gezielt Informationen aus Sachtexten, Bildern, nichtlinearen Texten und Websites
- kennen und nutzen die Bibliothek als kulturellen Ort
- nutzen Lexika und Wörterbücher, auch Internetlexika, als Informationsquellen

Sprache und Sprachgebrauch untersuchen und richtig schreiben:

- wenden Regeln der Rechtschreibung, grammatisches Wissen und Strategien zur Ermittlung der richtigen Schreibung an
- überprüfen und korrigieren (unter Anleitung) die eigene Rechtschreibung

Jahrgang 5 [4 Stunden]					Anzahl der Arbeiten: 4
Unterrichtseinheit mit Unterthemen, Bezug zum Lehrwerk bzw. Arbeitsmaterial	Inhalte	Kompetenzebene mit Teilkompetenzen [als Nummer]	Methodenerwerb	Überprüfungsformen	ggf. Bemerkungen [Bezug zum Methodenkonzept, Projektarbeit]
Grammatik und Rechtschreibung I: Wortarten und Groß- und Kleinschreibung DB S. 220-252 / S. 295-298 AH S. 38-56 / S. 99-102	<ul style="list-style-type: none"> • Wortarten in Verbindung mit Groß- und Kleinschreibung: <ul style="list-style-type: none"> - Substantiv - Verb (Tempusformen) - Adjektiv - Pronomen - Präposition • Nomenendungen • Fehler erkennen / fehlerhafte Texte überarbeiten • Wörterbucharbeit 	Sprechen und Zuhören	<ul style="list-style-type: none"> • richtiges Abschreiben • Bestimmung von Wortarten • Partnerdiktat • fehlerhafte Texte überarbeiten • Nachschlagen im Wörterbuch 	<ul style="list-style-type: none"> • alternative Form der Rechtschreibüberprüfung <p>-----</p> <ul style="list-style-type: none"> • fakultativer Grammatiktest (Wortarten) 	Im Laufe des Schuljahres ist lediglich eine Klassenarbeit zur Überprüfung der Rechtschreibkompetenz der SuS vorgesehen.
		Schreiben			
		Lesen – Umgang mit Texten und Medien			
		Sprache u. Sprachgebrauch untersuchen u. richtig schreiben			
Rechtschreibung II Schwerpunkt: kurze und lange Vokale, s-Laute, gleich und ähnlich klingende Laute, Silbentrennung, wörtliche Rede DB S. 283-293 AH S. 83-98	<ul style="list-style-type: none"> • kurze und lange Vokale • Doppelkonsonanten • s-Laute • ch/ng/sch • tz/ck • Dehnungs-h • Doppelvokale • langes i • f- und k-Laute • Fehler erkennen / fehlerhafte Texte überarbeiten • Wörterbucharbeit 	Sprechen und Zuhören	<ul style="list-style-type: none"> • richtiges Abschreiben • Partnerdiktat • fehlerhafte Texte überarbeiten • Nachschlagen im Wörterbuch 	<u>wenn nicht bereits bei UE „Rechtschreibung I“:</u> <ul style="list-style-type: none"> • alternative Form der Rechtschreibüberprüfung 	
		Schreiben			
		Lesen – Umgang mit Texten und Medien			
		Sprache u. Sprachgebrauch untersuchen u. richtig schreiben			

<p>Grammatik II: Sätze und Satzglieder</p> <p>DB S. 254-257 AH S. 57-71</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Satzarten • Satzschlusszeichen • Prädikat • Objekte • Subjekt • adv. Bestimmungen 	<p>Sprechen und Zuhören</p> <hr/> <p>Schreiben</p> <hr/> <p>Lesen – Umgang mit Texten und Medien</p> <hr/> <p>Sprache u. Sprachgebrauch untersuchen u. richtig schreiben</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Bestimmung von Satzgliedern • Umstell- und Frageprobe 	<ul style="list-style-type: none"> • fakultativer Grammatiktest (Sätze/Satzglieder) 	
<p>Spannend Erzählen</p> <p>DB S. 51-74 AH S. 10-17</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Reizwortgeschichte • Bildergeschichte • Ausgestaltung eines Erzählkerns • Weiterführen einer Geschichte • Aufbau einer Erzählung: Spannungskurve • abwechslungsreiche Sprache (Adjektive) • Gebrauch der wörtlichen Rede) • Aufsätze überarbeiten ----- • ggf. Exkurs Märchen 	<p>Sprechen und Zuhören</p> <hr/> <p>Schreiben</p> <hr/> <p>Lesen – Umgang mit Texten und Medien</p> <hr/> <p>Sprache u. Sprachgebrauch untersuchen u. richtig schreiben</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Schreibkonferenz • Textlupe 	<ul style="list-style-type: none"> • Erzählung (frei, gelenkt oder nach Mustern): Bildergeschichte 	

<p>Tierbeschreibung</p> <p>DB, S. 75-90 AH S. 18-23 /28-30</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Tiere beobachten und beschreiben • einen Steckbrief verfassen • Sachtexte über Tiere • Sprachgebrauch: Benutzen von Fachbegriffen • Präsens als Tempus der Beschreibung 	<p>Sprechen und Zuhören</p> <hr/> <p>Schreiben</p> <hr/> <p>Lesen – Umgang mit Texten und Medien</p> <hr/> <p>Sprache u. Sprachgebrauch untersuchen u. richtig schreiben</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Schreibkonferenz 	<ul style="list-style-type: none"> • Beschreibung (Tierbeschreibung) 	
<p>Wir lesen ein Jugendbuch</p> <p><u>Vorschläge für die Textauswahl:</u></p> <p>Steinhöfel: <i>Rico, Oskar und die Tieferschatten</i></p> <p>Timm: <i>Der Schatz auf Pagensand</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Kinder- und Jugendbücher lesen und thematisch erschließen • Lesetechniken und -strategien • produktionsorientiertes Schreiben (z.B. Verfassen eines Tagebucheintrages oder eines Briefes) • (eigene) Texte überarbeiten 	<p>Sprechen und Zuhören</p> <hr/> <p>Schreiben</p> <hr/> <p>Lesen – Umgang mit Texten und Medien</p> <hr/> <p>Sprache u. Sprachgebrauch untersuchen u. richtig schreiben</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Schreibkonferenz • Textlupe • Lesetagebuch 	<ul style="list-style-type: none"> • Aufsatz (produktionsorientiert): → persönlicher Brief → Tagebucheintrag 	<ul style="list-style-type: none"> • Besuch einer Buchhandlung • evtl. Gestaltung einer Lesenacht

<p>Tierisches Vergügen – Gedichte vortragen und gestalten</p> <p>DB S. 157-172 AH S. 34/35</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Tiergedichte • Verfassen eigener Gedichte in einfachen Formen (z.B. Haiku ...) • gattungsspezifische Merkmale (Reimschema, Strophe, Vers) • in einfachen Formen: Bildlichkeit der Sprache (Vergleich) • Gedichte vortragen 	Sprechen und Zuhören	<ul style="list-style-type: none"> • eigene Gedichte verfassen • Gedichtvortrag 		<ul style="list-style-type: none"> • evtl. einen Lyrikabend für die Eltern gestalten
		Schreiben			
		Lesen – Umgang mit Texten und Medien			
		Sprache u. Sprachgebrauch untersuchen u. richtig schreiben			